

11.–21. JUNI 2010  
 Hammerstrasse 133, 4057 Basel  
 tgl. 13 – 17 Uhr

FR 11. JUNI

20 Uhr TEENAGE SCHIZOPHRENIA  
 Information exchange is the only way to ever get  
 real change ...  
 Vortrag von Benjamin Lobko

SO 13. JUNI

16 Uhr LYING FREELY AND HURT LOCKER  
 INSTRUMENTS  
 Double Encounter Talks by Ei Arakawa and Ruth Buchanan

DI 15. JUNI

19 Uhr PROVENCE – ISSUE O  
 “Et elle fait quoi dans la vie?” Souvent, de plus en plus souvent,  
 elles me répondent qu’elles sont parfois mannequins, parfois actrices.”  
 Éditorial *L’Officiel* (Paris), Mai 2010  
 Release / Präsentation von Issue O mit Beiträgen von:  
 Gerry Bibby, Nick Mauss & Ken Okiishi, Ulf Wuggenig, Jay Chung  
 & Q Takeki Maeda, Edgars Gluhovs, Ei Arakawa

Die Vorträge und Performances sind  
 Bestandteile einer Ausstellung,  
 die sich in Wechselwirkung mit der  
 Installation FIXATIONS von Ruth  
 Buchanan und Andreas Müller bestimmt.  
 Die Ausstellung wurde kuratiert von  
 Egija Inzule und Maja Wismer.

FR 18. JUNI

18 Uhr MASSMEDIATOR3  
 Motto: All my cellf. Performance von Mikael D. Brkic  
 & METHODOLOGIEN DER IMPROVISATION  
 Axel Wieder spricht über eine un abgeschlossene Geschichte der Offenen  
 Form (mit Oskar Hansen, Planungsspielen und Cornelius Cardew).

KERAMIK-DONKIES von Lex Trüb,  
 hergestellt nach dem Vorbild der Isokon  
 Penguin Donkey Bookcases, die 1939  
 von Egon Riss entworfen wurden.

SA 19. JUNI

18 Uhr OH BIP 87 ff.  
 Performance von Alexander Hempel  
 & THE GENTLE ART OF MAKING  
 ENEMIES, WHISTLER AND AFTER  
 Vortrag von Benjamin Thorel  
 Kunstmagazine lesen, die, tiefend vor  
 bedeutungsloser und ehrerbietiger Prosa,  
 einen oft sprachlos zurücklassen –  
 Whistler bevorzugte, dagegen anzuschreiben:  
 mit brillanter Entrüstung, unfairer Witz  
 und mit ebensoviel Sorgfalt für Worte und  
 Kunst wie Verachtung für Cliquen und Manieren.  
 Ein praktisches Modell des 19. Jhs. für  
 die heutige Zeit / für die heutigen Kritiker /  
 für die heutige Kritik.

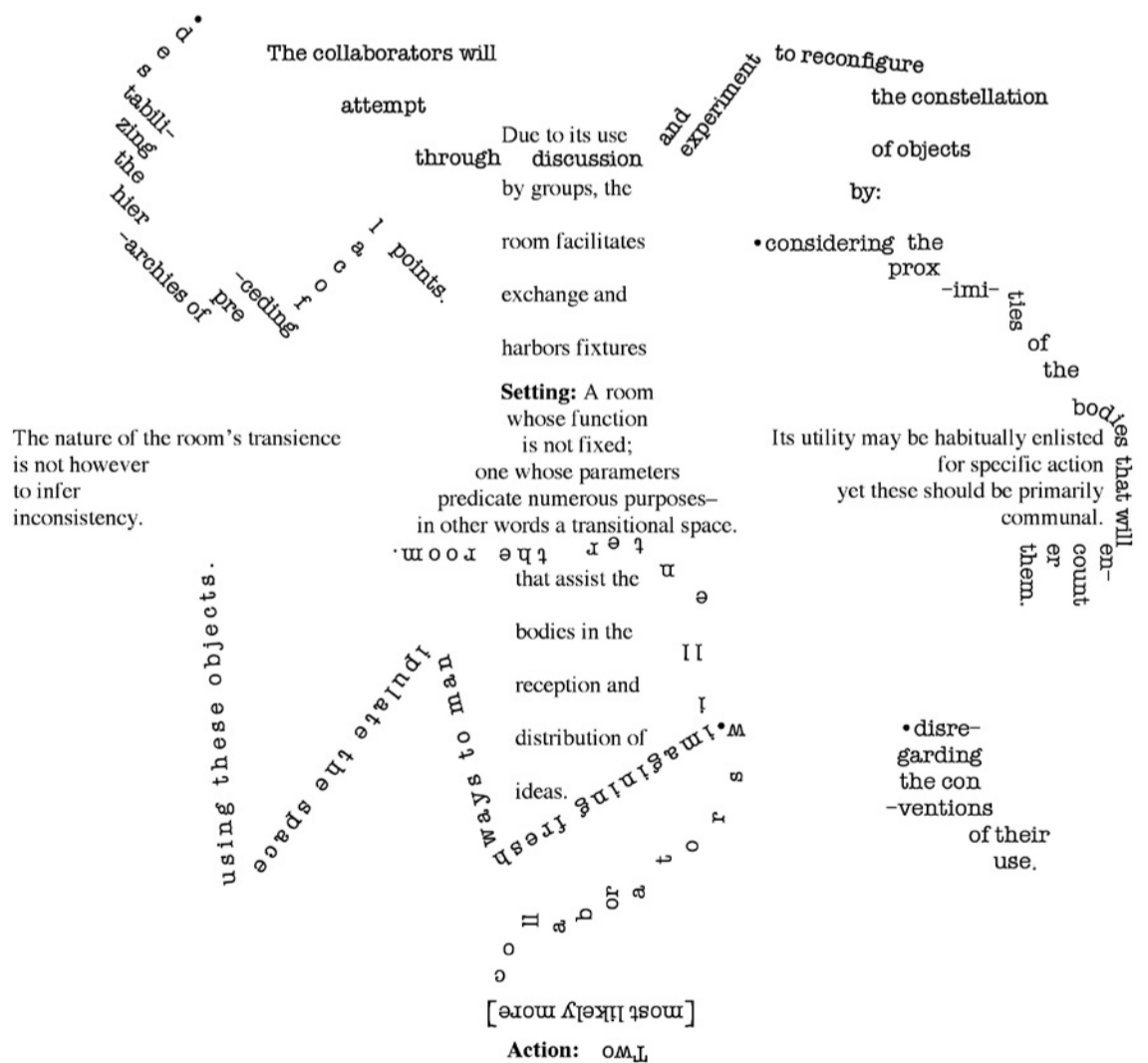
AUSWAHL AN BÜCHERN zu Höhenangst  
 und dissoziativen Identitätsstörungen  
 von Lina Grumm

SO 20. JUNI

19 Uhr DER RAUM LINKS  
 Lucie Kolb spricht über das Verhältnis von  
 Kunst und Formatnorm.

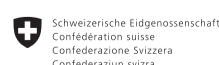
MO 21. JUNI

19 Uhr FUN PALACE: THE PLAY  
 Joanna Zawieja liest ein Stück über Fun Palace,  
 Joan Littlewood und architektonische Rhetorik.



Gerry Bibby UNTITLED PILE UP (2010)  
 Text tailored to Front Room, Street Level, Hammerstrasse 133, 4057 Basel.  
 Proposition for performance based on an already executed act.

ERÖFFNUNG  
 11. Juni, 19 Uhr



Eidgenössisches Departement des Innern EDI  
 Bundesamt für Kultur BAK



Motto Zürich store  
 Perla Mode  
 Langstr. 84  
 8004 Zürich